

# VISUAAL

STAGE DESIGN - MOTION DESIGN - MAPPING - VJING

AV EXCITERS  
SKÓ - HÔTEL VIEUX PANIER  
MARSEILLE

**VISUAAL**



# SOMMAIRE

I

L'AGENCE

II

NOS ACTIVITÉS

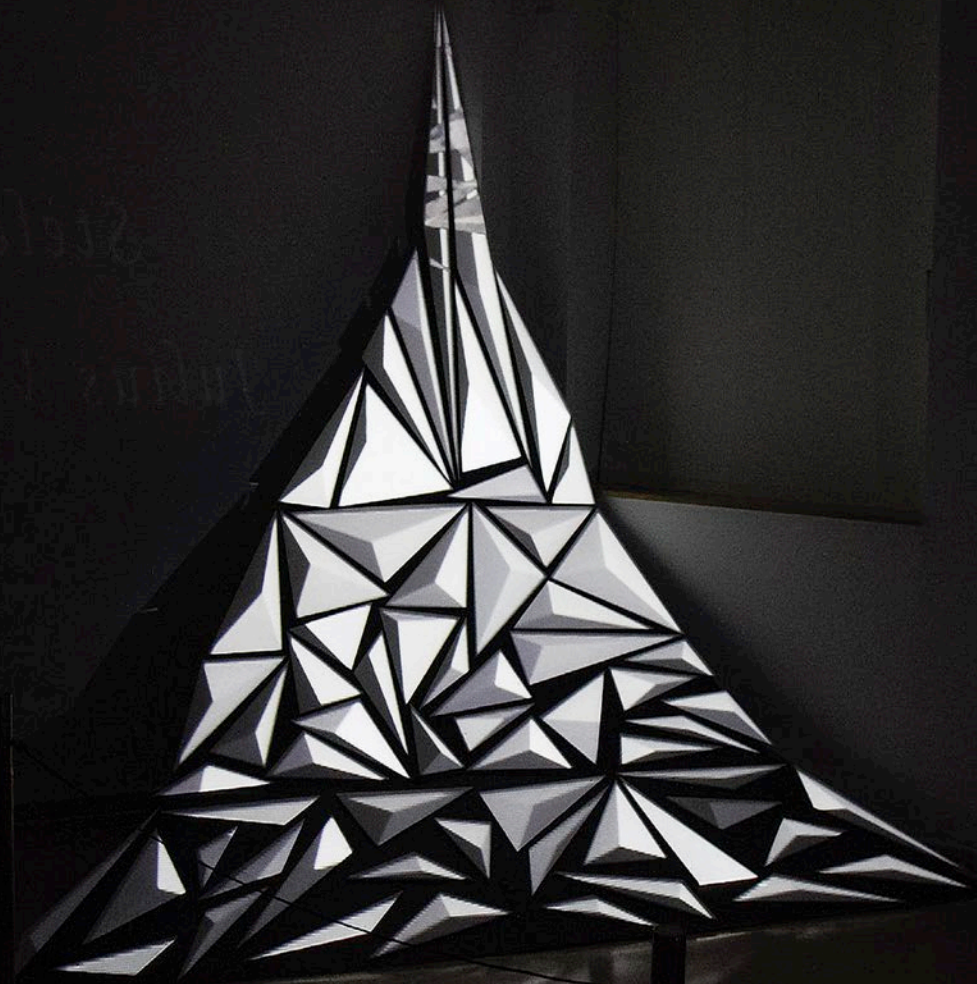
III

NOS RÉFÉRENCES

IV

LES ARTISTES  
GLOSSAIRE

WSK  
GLITCH FALL  
SAINT PRIEST



**VISUAAL**

**VISUAAL, PARTENAIRE VISUEL DE VOS ÉVÉNEMENTS :**

# CONSEIL ET EXPERTISE EN MATIÈRE D'ART VIDÉO

Visuaal est la première agence française représentant des artistes vidéo spécialisés dans les arts numériques et visuels. Depuis 2010, nous nous attachons à développer l'art visuel encore méconnu jusque-là.

Basés à Lyon, nous collaborons avec des structures nationales et internationales dont chaque projet est unique : organisateurs de spectacles, institutions, entreprises ou même particuliers.

Chaque réalisation se devant être audacieuse, pertinente et inédite, nous vous proposons des artistes compétents pour un événement sur mesure en fonction de vos besoins et vos attentes.



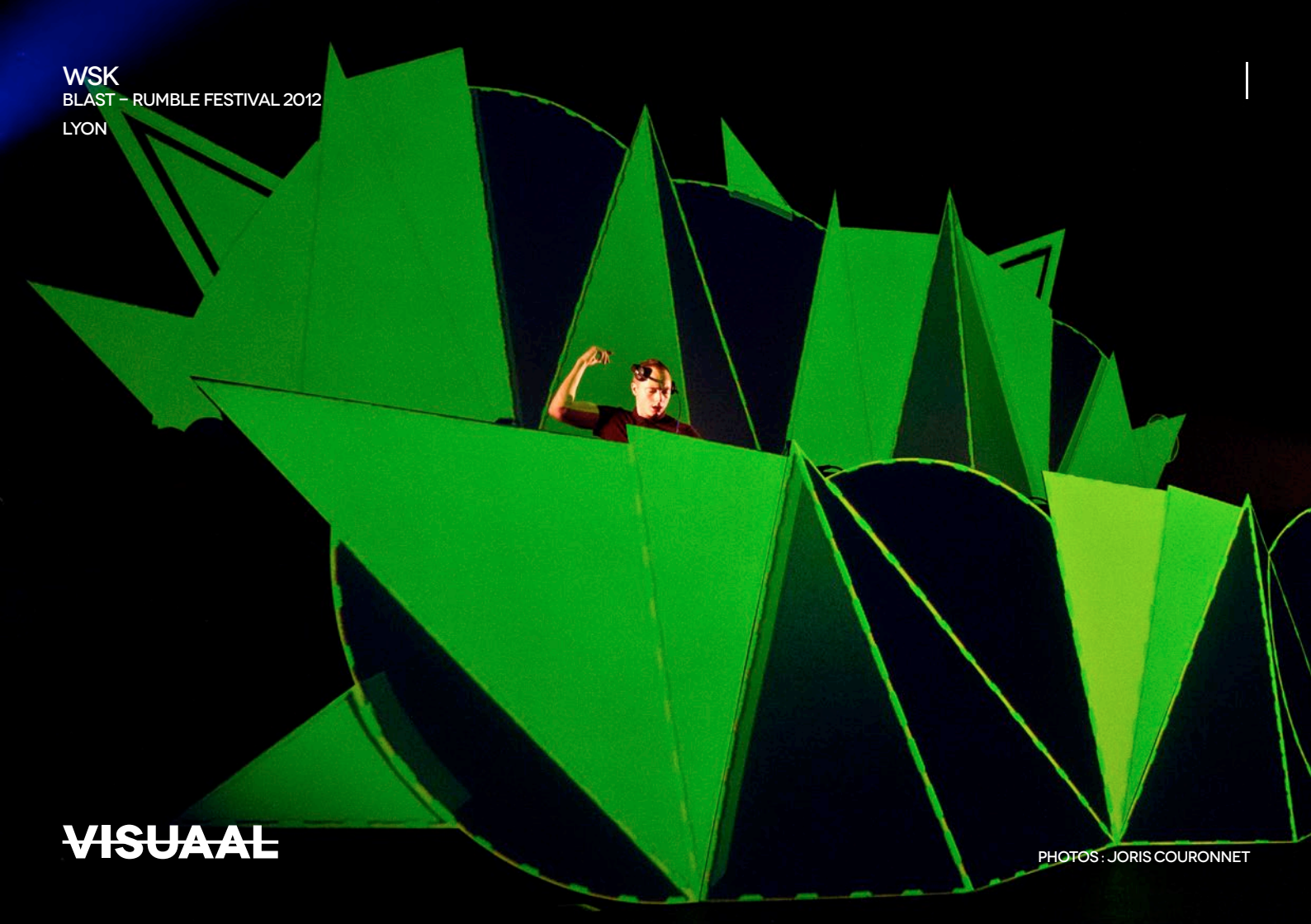


WSK  
BLAST - RUMBLE FESTIVAL 2012  
LYON

|

**VISUAAL**

PHOTOS: JORIS COURONNET



AV EXCITERS

ANALOGIC WALL

LYON

**VISUAAL**



# NOS DOMAINES D'INTERVENTION

ÉVÉNEMENTS **CORPORATE** / ÉVÉNEMENTS **GRAND PUBLIC**

**LANCEMENT DE PRODUIT** / **MARKETING OPÉRATIONNEL**

**MARKETING SPORTIF** / **SOIRÉE D'ENTREPRISE**

ÉVÉNEMENT **INSTITUTIONNEL** / ÉVÉNEMENT **CULTUREL**

Nous disposons d'un catalogue d'artistes intervenant dans plusieurs disciplines qui ont attiré à l'art visuel.

Nos artistes utilisent les nouvelles technologies leur permettant ainsi de s'adapter à des projets variés mais toujours avec une approche artistique fortement prononcée.

**Nous sommes en mesure de vous proposer des prestations de qualité faisant appel à différents savoir-faire en matière de design, architecture, graphisme, et d'arts numériques.**





## STAGE DESIGN

Habillage scénique, construction de support de projection, élément de décor.

## MOTION DESIGN

Création artistique de contenus animés et interactifs (logos, visuels), projet communicationnel (animation en 3D autour de l'identité visuelle).

## VIDEO MAPPING

Réalisation et projection vidéo sur des supports variés en 3D (bâtiments, monuments, infrastructures, installations) créant l'illusion que les supports sont en mouvement.

## VJING

Performance en live, création et mixage de samples vidéos.

WSK

HASTE - LE TRANSBORDEUR

LYON



**VISUAAL**

PHOTO : AISHUU

WSK

SHATTER - FESTIVAL HYPNOTIK

LYON



**VISUAAL**

PHOTO : JORIS COURONNET



VJ ZERO  
RUMBLE FESTIVAL 2013  
LYON



**VISUAAL**

PHOTO : JORIS COURONNET

# NOS RÉFÉRENCES

**NÖRDIK  
IMPAKT**

**NESCAFÉ**

**Les Arcs**  
Paradiski

**ELECTRONIC**  
FESTIVAL DES CULTURES ÉLECTRONIQUES DE GENÈVE

**LA BIENNALE  
DE LYON  
DANSE**

**INX**  
Electronic Festival

 Mercedes-Benz

**electro  
picales**





OUTLOOK  
festival



LES  
PLAGES  
ELECTRONIQUES



Virtual  
EXPO



ZOO  
USINE-GENEVE

NOS ARTISTES ONT RÉALISÉ DES PERFORMANCES EN FRANCE ET À L'ÉTRANGER (SUISSE, BELGIQUE, CROATIE, INDE, ESPAGNE) POUR LE COMPTE DE DIVERS ORGANISATEURS D'ÉVÉNEMENTS INSTITUTIONNELS, PRIVÉS, OU ENCORE CULTURELS.

WSK

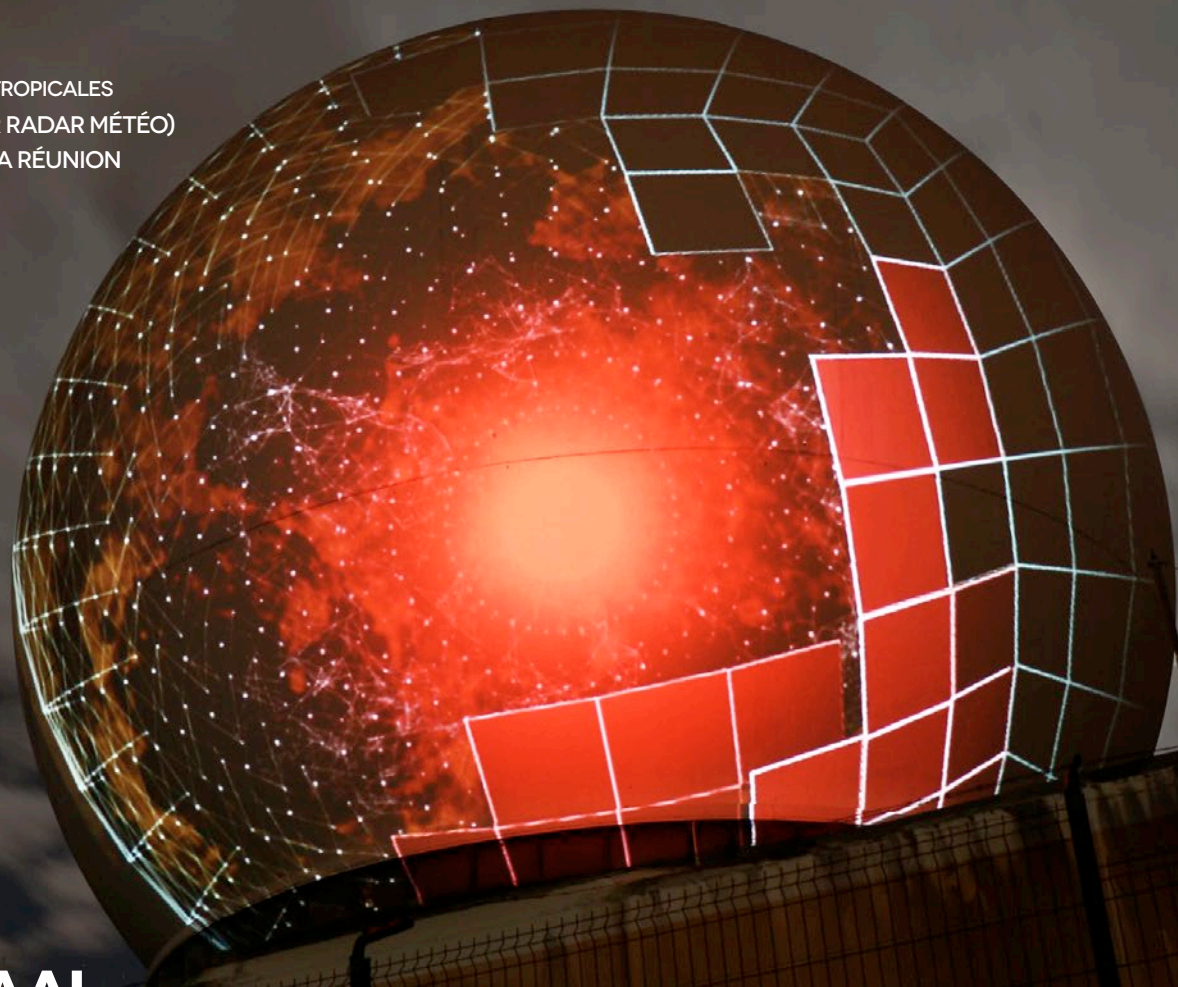
RUMBLE FESTIVAL – NINKASI KAO

LYON

**VISUAAL**

PHOTO : JORIS COURONNET

VJ ZERO  
FESTIVAL ELECTROPICALES  
(MAPPING SUR RADAR MÉTÉO)  
ST DENIS DE LA RÉUNION



**VISUAAL**

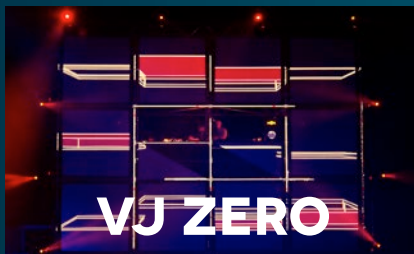


# THE ARTISTS



Le WSK est un collectif d'artistes visuels, spécialisé dans le Vjing, le Mapping Vidéo, le Motion Design et le Stage Design. Leur objectif est de procurer au public une véritable expérience visuelle et esthétique en proposant à chaque performance un habillage scénique unique en adéquation avec un lieu, un thème ou un style musical, s'adaptant ainsi à tous types d'événements. L'installation est immersive, le mix vidéo cohérent et rythmé, tout cela afin que le voyage ne soit plus seulement sonore mais également visuel.

— [wskvj.com](http://wskvj.com)



Motion design, VJing, Mapping Vidéo, Stage Design, interactivité... ZERO explore toutes les formes de créations numériques en lien avec l'image live.

Au travers d'installations singulières et polymorphes, ses performances plongent le spectateur dans un univers visuel unique : hypnotique, minimal ou frénétique ; toujours en symbiose avec la musique.

— [vjzero.com](http://vjzero.com)



Ce collectif d'architectes, graphistes et designers se spécialise dans les outils de prototypage numérique et les nouvelles technologies.

A la frontière entre réel et virtuel, il tend à travers la réalisation de micro-architectures et d'installations interactives à l'avènement d'une architecture non-standardisée. Ils utilisent l'audio-visuel comme outil de recherche et d'expression architecturale capable de révéler la qualité d'un lieu ou d'un projet.

— [av-exciters.com](http://av-exciters.com)



Passionné par l'art numérique et le cinéma, Mysterious Kid se distingue sur des projets hybrides où se conjuguent plusieurs formes d'expérimentations numériques et picturales (exposition, galerie, concert, soirée, théâtre...). Utilisant différents supports (tulle, tissu noir, toiles, peintures, pochoirs, dessin, structures cubiques, formes géométriques...), il réalise également des mapping vidéos sur mesure.

Ses prestations sont composées de créations 2D et 3D, de textures animées, de formes géométriques minimales, de samples de films et d'animations, de captations en direct.

— [mkproject.fr](http://mkproject.fr)



Malo Lacroix est un performeur visuel attaché à travailler sa matière vidéo avant tout et ceci à travers un maximum de mediums (photo, vidéo, peinture, animation traditionnelle). D'abord graphiste illustrateur, le VJing lui a permis de développer un procédé de création tel que : « ce que je vois est ce que j'entends » créant ainsi un univers graphique spécifique en réponse directe à la musique. Pourvue d'une solide expérience de la scène électronique, ses sets ont évolué depuis le milieu alternatif jusqu'à la centrale de la Machine du Moulin Rouge à Paris.

— [vjchemuel.com](http://vjchemuel.com)

## GLOSSAIRE

**STAGE DESIGN** (scénographie) : Il s'agit d'organiser l'espace scénique grâce à la coordination des moyens techniques et artistiques. Des supports sont ainsi élaborés pour habiller la scène, la valoriser et plonger le public dans un voyage visuel.

**MOTION DESIGN** : Cette discipline permet de créer et/ou développer une identité visuelle, un univers en 3D à l'aide d'une conception graphique en mouvement.

**VJ-ING** : Les caractéristiques de cet art sont la création ou la manipulation de l'image en temps réel assisté par ordinateur et en direction d'un public, en synchronisation avec la musique. Il s'agit donc une performance visuelle « live ».

**MAPPING VIDÉO** : Réalisation et projection vidéo sur des supports variés en 3D (bâtiment, monument, infrastructure, installation) créant l'illusion que les supports sont en mouvement.



WSK

FESTIVAL ELECTRO'CHOC

(MAPPING)

BOURGOIN-JAILLEU



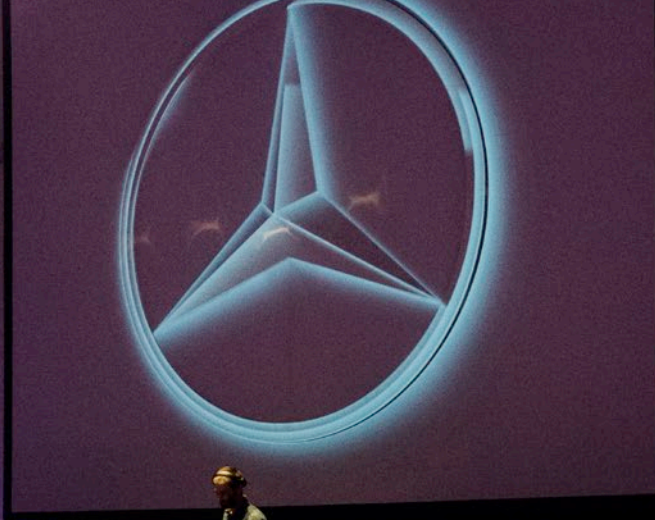
**VISUAAL**

PHOTO . JORIS COURONNET

WSK

SHOWCASE MERCEDES-BENZ

LYON



**VISUAAAL**

PHOTO : BRICE ROBERT



WSK

INSTALLATION - DV1 CLUB

LYON

**VISUAL**

PHOTO: AISHUU

# VISUAAL

STAGE DESIGN - MOTION DESIGN - MAPPING - VJING

## **GAËL MICHEL**

BOOKING / MANAGEMENT

**GAEL@VISUAAL.FR**

## **LAURINE PEREIRA**

BOOKING / COMMUNICATION

**LAURINE@VISUAAL.FR**

**WWW.VISUAAL.FR**

## **SUIVEZ-NOUS SUR**

FACEBOOK.COM/VISUAAL.VJ.SCENO

VIMEO.COM/VISUAALBOOKING

—

GRAPHIC DESIGN : PSERAFINI.COM

PHOTO DE COUVERTURE: SAM VEYSSEYRE